

Roll No.

(01/22-II)

18508

M. A. EXAMINATION

(First Semester)

(For Regular Batch 2021 & Onwards)

PUNJABI

MA/PUN/1/DSC4

Parvasi Punjabi Sahit

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

ਨੋਟ : (i) ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

(ii) ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ $5 \times 2 = 10$ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ।

(iii) ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇੱਕ ਪੰਨੇ ਦਾ ਹੋਵੇ।

(iv) ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ।

(v) ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ।

(vi) ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਹੋਵੇ।

(7-02/9) B-18508

P.T.O.

2022/04/14 06:17

1. (ੳ) ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਤਨਾਉ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

(ਅ) ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਡੂ-ਹੋਰਵੇ ਦੇ ਸਰੋਕਾਰ ਉਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

(ੲ) 'ਪੱਤਿਆਂ ਨਾਲ ਢਕੇ ਜਿਸਮ' ਕਹਾਣੀ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

(ਸ) ਮੋਹਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਚਰਿਤਰ ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ।

(ਹ) 'ਰੱਬ' ਕਵਿਤਾ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਯੂਨਿਟ-ਪਹਿਲਾ

2. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿਛੋਕੜ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਾਉ।

3. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮੂਲ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਯੂਨਿਟ-ਦੂਜਾ

4. 'ਚੁੱਪ ਚੁਪੀਤੇ ਚੇਤਰ ਚੜ੍ਹਿਆਂ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ? ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

5. 'ਚੁੱਪ ਚੁਪੀਤੇ ਚੇਤਰ ਚੜ੍ਹਿਆਂ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸੁਹੱਪਣ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਯੂਨਿਟ-ਤੀਜਾ

6. 'ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਬੋਰਨ ਦੇਸੀ' ਦੇ ਮੂਲ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰੋ।
7. 'ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਬੋਰਨ ਦੇਸੀ' ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ ਦੀ ਨਾਵਲ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

ਯੂਨਿਟ-ਚੌਥਾ

8. 'ਕਾਲੇ ਵਰਕ' ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
9. ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਥਾਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ।