CLASS : 10th (Secondary) **Code No. 101**

**Series : Sec/Annual-2023**

रोल नं० | | | | | | | | | | |

***SET : D***

# हिन्दी

*(Academic/Open)*

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

***समय : 3 घण्टे ]*** ***[ पूर्णांक : 80***

- *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **8** तथा प्रश्न **13** हैं।*
- *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*
- *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/ पन्ने न छोड़ें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*
- *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।*
- *कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

---

***नोट :*** *(i)* ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

*(ii) शुद्ध, सार्थक तथा तर्कसंगत उत्तरों को उचित अधिमान दिया जाएगा। वर्तनीगत अशुद्धियों तथा विषयांतर की स्थिति में कम/शून्य अंक देकर दंडित किया जा सकता है।*



QUESTION BANK OF HARYANA

**खण्ड – क**

**1.** निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्दिष्ट उत्तर दीजिए :

(क) *समास* किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। 2

(ख) *बेटी, संकल्प* (***दो-दो*** पर्यायवाची शब्द लिखिए)। 2

(ग) *प्राध्यापिका, मधुरता* (प्रत्यय छाँटिए)। 2

(घ) निम्न में से अविकारी शब्दों को छाँटकर लिखिए : 2

नगर, कम, वह, किन्तु।

(ङ) *ऐच्छिक, प्रवृत्ति* (विलोमार्थी शब्द लिखिए)। 2

(च) *अनुप्रास* अलंकार की परिभाषा सोदाहरण लिखिए। 2

(छ) *चौपाई छंद* की परिभाषा सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 2

(ज) *'नेकी कर दरिया में डाल'* (लोकोक्ति का अर्थ लिखिए)। 1

**2.** निम्नलिखित में से किसी ***एक*** विषय पर निबंध लिखिए : 5

(क) मोबाइल फोन : सदुपयोग अथवा दुरुपयोग

(ख) भारतीय त्योहार

(ग) युवाओं में बढ़ती नशा प्रवृत्ति

(घ) विद्यार्थी और अनुशासन

(ङ) रक्तदान : महादान



QUESTION BANK OF HARYANA

**3.** विद्यालय में स्वच्छ जल की व्यवस्था करवाने के लिए अपने मुख्याध्यापक को एक प्रार्थना-पत्र लिखिए। 5

**अथवा**

माता-पिता की आज्ञा का पालन करने पर बल देते हुए अपने मित्र को एक पत्र लिखिए।

**खण्ड – ख**

**4.** पद्य भाग के निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के *उचित विकल्प* चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : $1 \times 8 = 8$

(क) श्रीकृष्ण की हारिल से तुलना किसने की है ?

(i) सूरदास ने (ii) उद्धव ने

(iii) गोपियों ने (iv) यशोदा ने

(ख) *'कौसिक सुनहु मंद येहु बालकु'* ये शब्द किसने कहे हैं ?

(i) परशुराम (ii) श्रीराम

(iii) लक्ष्मण (iv) विश्वामित्र

(ग) कवि 'देव' ने बसंत को किस रूप में चित्रित किया है ?

(i) युवक के रूप में (ii) बालक के रूप में

(iii) युवती के रूप में (iv) सैनिक के रूप में

(घ) कवि ने फसल को सूरज की किरणों का क्या कहा है ?

(i) जादू (ii) रूपांतर

(iii) महिमा (iv) संकोच



QUESTION BANK OF HARYANA

(ङ) जयशंकर प्रसाद के अनुसार आलिंगन में आते-आते मुस्कुराकर क्या भाग गया ?

(i) दुख (ii) व्यथा

(iii) सुख (iv) दुर्बलता

(च) 'अट नहीं रही है' कविता में हटाने पर भी क्या नहीं हट रही है ?

(i) आभा (ii) बादल

(iii) पत्तियाँ (iv) आँख

(छ) 'कन्यादान' कविता में लड़की को क्या बाँचना ***नहीं*** आता था ?

(i) सुख (ii) दुख

(iii) सामाजिकता (iv) उपर्युक्त सभी

(ज) 'संगतकार' कविता में 'सप्तक' शब्द व्यक्त करता है :

(i) संगीत को (ii) संगीत के सात स्वर को

(iii) अंतरा को (iv) सहयोगी को

**5.** निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1 × 4 = 4

*तुम्हारी यह दंतुरित मुस्कान*
*मृतक में भी डाल देगी जान*
*धूलि-धूसर तुम्हारे ये गात .........*
*छोड़कर तालाब मेरी झोपड़ी में खिल रहे जलजात*
*परस पाकर तुम्हारा ही प्राण,*
*पिघलकर जल बन गया होगा कठिन पाषाण*



QUESTION BANK OF HARYANA

***प्रश्न :***

(क) प्रस्तुत काव्यांश के कवि एवं कविता का नाम लिखिए।

(ख) बच्चे का शरीर किससे भरा हुआ है ?

(ग) बच्चे की मुस्कान किसमें जान डाल सकती है ?

(घ) 'जलजात' का क्या अर्थ है ?

**6.** निम्नलिखित काव्यांश में निहित भाव एवं शिल्प-सौन्दर्य को स्पष्ट कीजिए : 2 + 2 = 4

ललित ललित, काले घुँघराले,
बाल कल्पना के-से पाले,
विद्युत-छबि उर में, कवि, नवजीवन वाले !

**7.** 'छाया मत छूना' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

## खण्ड - ग

**8.** गद्य के निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के ***उचित विकल्प*** चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : 1 × 8 = 8

(क) हालदार साहब किसकी देश-भक्ति के सामने नतमस्तक होते हुए जीप की तरफ चले ?

(i) पानवाला (ii) चश्मेवाला

(iii) भूतपूर्व सिपाही (iv) ड्राइवर

(ख) *'तू जा, नहीं तो मैं ही इस घर को छोड़कर चल दूँगा'* –

पाठ में ये शब्द किसके लिए प्रयुक्त हुए हैं ?

(i) पतोहू के लिए (ii) पतोहू के भाई के लिए

(iii) बालगोबिन भगत के लिए (iv) भगत के बेटा के लिए



QUESTION BANK OF HARYANA

(ग) 'लखनवी अंदाज़' नामक पाठ गद्य की किस विधा में लिखा गया है ?

(i) संस्मरण (ii) रेखाचित्र

(iii) निबन्ध (iv) व्यंग्य

(घ) फ़ादर बुल्के भारत में बसने के बाद कितनी बार परिवार से मिलने बेल्जियम गए ?

(i) दो या तीन बार (ii) तीन या चार बार

(iii) चार या पाँच बार (iv) पाँच या छः बार

(ङ) सबसे बड़ी बहिन की शादी के समय मन्नू भंडारी कितने वर्ष की थी ?

(i) पाँच वर्ष (ii) सात वर्ष

(iii) नौ वर्ष (iv) दस वर्ष

(च) बिस्मिल्ला खाँ के परदादा का क्या नाम था ?

(i) उस्ताद पैगंबरबख्श खाँ (ii) अलीबख्श

(iii) उस्ताद सलार हुसैन खाँ (iv) शम्सुद्दीन

(छ) रुक्मिणी-हरण की कथा श्रीमद्भागवत के कौन-से स्कंद में है ?

(i) प्रथम (ii) अष्टम

(iii) द्वादश (iv) दशम्

(ज) संसार के मजदूरों को सुखी बनाने का स्वप्न किसने देखा था ?

(i) लेनिन (ii) कार्ल मार्क्स

(iii) न्यूटन (iv) प्लेटो



QUESTION BANK OF HARYANA

**9.** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1 × 3 = 3

नवाबी आदतें, अधूरी महत्त्वाकांक्षाएँ, हमेशा शीर्ष पर रहने के बाद हाशिए पर सरकते चले जाने की यातना क्रोध बनकर हमेशा माँ को कँपाती-थरथराती रहती थीं। अपनों के हाथों विश्वासघात की जाने कैसी गहरी चोटें होंगी वे जिन्होंने आँख मूँदकर सबका विश्वास करने वाले पिता को बाद के दिनों में इतना शक्की बना दिया था कि जब-तब हम लोग भी उसकी चपेट में आते ही रहते।

***प्रश्न :***

(क) प्रस्तुत गद्यांश के लेखक एवं पाठ का नाम लिखिए।

(ख) विश्वासी पिता का शक्की स्वभाव बनने का क्या कारण था ?

(ग) पिता के क्रोध का परिवार पर क्या प्रभाव पड़ा ?

**10.** स्वयं प्रकाश ***अथवा*** यशपाल का जीवन परिचय देते हुए उनकी साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 4

**11.** 'संस्कृति' पाठ का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

## खण्ड – घ

**12.** *'कृतिका भाग–2'* के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2 × 5 = 10

(क) 'माता का अंचल' पाठ में साँप निकलने की घटना से भोलानाथ एवं साथियों की क्या हालत हुई ?

(ख) भारत के स्वतंत्रता आंदोलन में टुन्नू और दुलारी ने किस प्रकार योगदान दिया ?

(ग) जितेन नार्गे ने गुरु नानक देव जी से संबंधित किस प्रसंग का उल्लेख प्रस्तुत पाठ में किया है ?

(घ) 'जॉर्ज पंचम की नाक' पाठ का मूलभाव स्पष्ट कीजिए।

(ङ) लेखक को कौन-सी बातें लिखने के लिए प्रेरित करती हैं ?



QUESTION BANK OF HARYANA

**खण्ड – ङ**

**13.** *'नैतिक शिक्षा'* पुस्तक के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) (i) गीता के पन्द्रहवें अध्याय का क्या नाम है ? 1

(ii) लक्ष्मीबाई के बचपन का क्या नाम था ? 1

(iii) सालिम अली के चिड़ियों के पकड़ने के कितने तरीके थे ? 1

(iv) मदनमोहन मालवीय की मृत्यु कब हुई ? 1

(v) महात्मा बुद्ध के पिता का क्या नाम था ? 1

(ख) निम्नलिखित सूक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए : 2

*मधुर वचन ते जात मिट, उत्तम जन अभिमान।*
*तनिक सीत जल सों मिटै, जैसे दूध उफान।।*

(ग) ईसा मसीह द्वारा दी गई शिक्षाओं का वर्णन कीजिए। 3

QUESTION BANK OF HARYANA