

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) शुद्ध, सार्थक तथा तर्कसंगत उत्तरों को उचित अधिमान दिया जाएगा। वर्तनीगत अशुद्धियों तथा विषयांतर की स्थिति में कम/शून्य अंक देकर दंडित किया जा सकता है।

खण्ड - क

1. निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्दिष्ट उत्तर दीजिए : $2 \times 7 = 14$

- (क) इसलिए, पीना, अंत, अरे (विकारी शब्द छाँटिए)।
- (ख) बिकाऊ, बिछौना (प्रत्यय छाँटकर लिखिए)।
- (ग) प्रधानाध्यापक, अष्टाध्यायी (विग्रह करके समास का नाम लिखिए)।
- (घ) कर्मवाच्य से क्या अभिप्राय है ? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) आभ्यंतर, उद्दण्ड (विलोम शब्द लिखिए)।
- (च) कान, किरण (दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए)।
- (छ) संज्ञा पदबंध की परिभाषा सोदाहरण दीजिए।

2. (क) रूपक अलंकार की परिभाषा एवं उदाहरण दीजिए। 2

(ख) चौपाई छंद का लक्षण लिखिए। 2

3. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबंध लिखिए : 6

- (क) मेरा प्रिय खेल।
- (ख) समाचार-पत्र का महत्त्व।

(3)

4201/(Set : B)

- (ग) बेटा-बेटी एक समान, बेटी भी है वरदान।
- (घ) पराली जलाने से उत्पन्न प्रदूषण।
- (ङ) विज्ञान के बढ़ते चरण।

4. पर्वतीय यात्रा का वर्णन करते हुए अपने मित्र को एक पत्र लिखिए।

अथवा

विद्यालय में और अधिक कम्प्यूटर उपलब्ध करवाने हेतु
मुख्याध्यापक को एक प्रार्थना-पत्र लिखिए।

6

खण्ड - ख

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द अथवा वाक्य में दीजिए :

1 × 5 = 5

- (क) 'छाया मत छूना' कविता के रचयिता कौन हैं ?
- (ख) 'गर्भन्ध के अर्भक दलन' - यहाँ 'अर्भक' का क्या अर्थ है ?
- (ग) 'आत्मकथ्य' कविता में किसकी उज्ज्वल गाथा गाने की बात कही है ?
- (घ) 'यह दंतुरित मुसकान' कविता में तालाब छोड़कर जलजात कहाँ खिलने की बात कही है ?
- (ङ) 'संगतकार' से क्या तात्पर्य है ?

4201/(Set : B)

P. T. O.

(4)

4201/(Set : B)

6. निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उचित विकल्प चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : $1 \times 3 = 3$

(क) 'उत्साह' कविता में अनंत के घन किस दिशा से आने की बात कही है ?

(i) उत्तर

(ii) पूर्व

(iii) अज्ञात

(iv) ज्ञात

(ख) श्रीकृष्ण की हारिल से तुलना किसने की है ?

(i) सूरदास ने

(ii) उद्धव ने

(iii) गोपियों ने

(iv) यशोधरा ने

(ग) श्रीकृष्ण 'किंकिनि' कहाँ पहने हैं ?

(i) पाँयनि में

(ii) कटि में

(iii) माथे पर

(iv) वक्षस्थल पर

7. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

$1 \times 5 = 5$

अवधि अधार आस आवन की, तन मन बिथा सही।

अब इन जोग सँदेसनि सुनि-सुनि, बिरहिनि बिरह दही।

चाहति हुतौ गुहारि जितहिं तैं, उत तै धार बही।

'सूरदास' अब धीर धरहिं क्यों, मरजादा न लही।।

4201/(Set : B)

प्रश्न :

- (i) प्रस्तुत काव्यांश के कवि एवं कविता का नाम लिखिए।
- (ii) प्रस्तुत काव्यांश का प्रसंग लिखिए।
- (iii) योग सँदेश सुनकर गोपियों की क्या हालत होती है ?
- (iv) यहाँ 'गुहारि' का क्या अर्थ है ?
- (v) गोपियों का धैर्य खत्म क्यों हो रहा है ?

8. निम्नलिखित काव्यांश में निहित भाव एवं शिल्प-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए : 2 + 2 = 4

फटिक सिलानि सौ सुधार्यौ सुधा मंदिर,
 उदधि दधि को सो अधिकार उमगे अमंदा
 बाहर ते भीतर लौ भीति न दिखैए 'देव',
 दूध को सो फेन फैल्यो आँगन फरसबंद।

9. जयशंकर प्रसाद आत्मकथा लिखने से क्यों बचना चाहते हैं ?

अथवा

'उत्साह' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए।

3

खण्ड - ग

10. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द अथवा वाक्य में दीजिए :

1 × 5 = 5

- (क) 'संस्कृति' पाठ के रचयिता कौन हैं ?
- (ख) नेताजी की मूर्ति पर बार-बार चश्मा कौन बदल रहा था ?

(6)

4201/(Set : B)

- (ग) बालगोबिन भगत के कितने बेटे थे ?
(घ) फ़ादर बुल्के के पिताजी का पेशा क्या था ?
(ङ) मन्नू भण्डारी को जैनेन्द्र कुमार का कौन-सा उपन्यास बहुत अच्छा लगा ?

11. निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उचित विकल्प चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : $1 \times 3 = 3$

(क) नवाब साहब ने खीरे को कैसी नजर से देखा ?

- (i) लालची (ii) नवाबी
(iii) खोई-खोई (iv) सतृष्ण

(ख) संकटमोचन मंदिर काशी की किस दिशा में है ?

- (i) उत्तर (ii) पूर्व
(iii) पश्चिम (iv) दक्षिण

(ग) रूस का भाग्यविधाता किसे कहा गया है ?

- (i) लेनिन (ii) मार्क्स
(iii) सिद्धार्थ (iv) उपर्युक्त सभी

12. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

$1 \times 4 = 4$

जो लोग यह कहते हैं कि पुराने जमाने में यहाँ स्त्रियाँ न पढ़ती थीं अथवा उन्हें पढ़ाने की मुमानियत थी वे या तो इतिहास से अभिज्ञता नहीं रखते या जान-बूझकर लोगों को धोखा देते हैं।

4201/(Set : B)

(7)

4201/(Set : B)

समाज की दृष्टि में ऐसे लोग दंडनीय हैं। क्योंकि स्त्रियों को निरक्षर रखने का उपदेश देना समाज का अपकार और अपराध करना है – समाज की उन्नति में बाधा डालना है।

प्रश्न :

- (i) प्रस्तुत गद्यावतरण के रचयिता एवं पाठ का नाम लिखिए।
- (ii) यहाँ प्रयुक्त 'मुमानियत' शब्द का क्या अर्थ है ?
- (iii) स्त्रियों को निरक्षर रखने का उपदेश अपराध क्यों है ?
- (iv) यहाँ 'अभिज्ञता' शब्द का क्या अर्थ है ?

13. रामवृक्ष बेनीपुरी *अथवा* यतीन्द्र मिश्र का जीवन परिचय देते हुए उनकी साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 6
14. मन्नू भण्डारी के पिताजी ने रसोई को 'भटियारखाना' क्यों कहा है ? 2

खण्ड - घ

15. 'कृतिका' (भाग - 2) के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $2 \times 5 = 10$
 - (क) 'साना-साना हाथ जोड़ि
- प्रार्थना के भाव का वर्णन कीजिए।
- (ख) 'माता का अँचल' पाठ में लेखक का नाम तारकेश्वरनाथ से भोलानाथ कैसे पड़ा ?

4201/(Set : B)

P. T. O.

(8)

4201/(Set : B)

- (ग) “नयी दिल्ली में सब कुछ था सिर्फ नाक नहीं थी” – इस कथन के माध्यम से लेखक क्या कहना चाहता है ?
- (घ) लेखक को कौन-सी बातें लिखने के लिए प्रेरित करती हैं ?
- (ङ) पठित पाठ के आधार पर ‘दुलारी’ का चारित्रिक वैशिष्ट्य स्पष्ट कीजिए।
-

4201/(Set : B)